

	Všechna pole	<input type="button" value="Hledat"/>
--	--------------	---------------------------------------

[Domovská stránka](#) / / [Poznámky k připravované edici...](#) / [Jednotky](#)

[\\* Vytvořit citaci](#)   [📄 Exportovat záznam](#)

## Poznámky k připravované edici Rybových Počátečních a všeobecných základů ke všemu umění hudebnému /

Studie Viktora Hrušky je věnována hudebně-teoretickému pojednání od Jakuba Jana Ryby s názvem "Počáteční a všeobecní základové ke všemu umění hudebnému", které vyšlo po smrti autora až v roce 1817. V. Hruška se zde zabývá strukturou díla a řešenými problémy, jež plynou z aktuální ediční př...

[Celý popis](#)

**Hlavní autor:** Hruška, Viktor, 1988- (Autor)

**Formát:** Článek

**Jazyk:** Čeština

**ISSN:** 1805-3866

**Předmět:** [Ryba, Jakub Jan, > 1765-1815](#)  
[učebnice](#)  
[textbooks](#)  
[hudba](#)  
[music](#)  
[hudební rukopisy](#)  
[music manuscripts](#)  
[studie](#)  
[studies](#)

**Externí odkaz:** [S-F-X](#)



<a href="#">Jednotky</a>	<a href="#">Popis</a>	<a href="#">MARC21</a>
--------------------------	-----------------------	------------------------

**Shrnutí:** Studie Viktora Hrušky je věnována hudebně-teoretickému pojednání od Jakuba Jana Ryby s názvem "Počáteční a všeobecní základové ke všemu umění hudebnému", které vyšlo po smrti autora až v roce 1817. V. Hruška se zde zabývá strukturou díla a řešenými problémy, jež plynou z aktuální ediční přípravy díla k vydání.

**Popis jednotky:** Rubrika: [Studie]

**ISSN:** 1805-3866