

TECHNOLOGICKÝ LIST č. 2

**poloprovozu ověřené technologie
prototypu uplatněné metodiky funkčního vzorku autorizovaného software ***

Název: Způsob návrhu klenby vrchní kontrabasové desky pomocí manuálně vyhlazovaných Splainových funkcí

Title: The method of the design the contrabass board vault by manually smooth splain functions

Původce (-i): Marcel Mihok, Zdeněk Otčenášek, Jiří Povolný

Vlastník (-ci): firma Rudolph Fiedler s.r.o.

Lokalizace: 252 28 Černošice 506

Abstrakt: Pro správně navrhovanou klenbu vrchní kontrabasové desky musí průběh derivace vyšších řádů splňovat kritéria uvedená v následujícím popisu.

Abstrakt: For the properly designed vault of top contrabass board the course of the higher order derivative have to have to fulfill the criteria stated in following description.

Popis: Viz Příloha k TL č. 2; zpřístupnění popisu vázáno na udělení licence.

Inovační aspekty: Tímto způsobem navrhovaný tvar klenby vrchní desky kontrabasu vede k vyšší průměrné zvukové kvalitě nástroje a k jeho zvýšené necitlivosti vůči vlastnostem použitého materiálu (rezonančního dřeva).

Přínosy: Kontrabas postavený na "formu" Guadagnini s navrhovaným tvarem klenby vrchní desky obdržel 6. místo na prestižní houslařské soutěži EnteTriennale v italské Cremoně na podzim roku 2006.

Licence: Vlastníkem licence je firma Rudolph Fiedler s.r.o.

Licenční poplatek: Licenční poplatek je vyžadován.

Obor: Akustika a kmity – BI, Umění, architektura, kulturní dědictví – AL

Projekt: 1M0531 "Výzkumné centrum hudební akustiky"

Identifikační číslo RIV:

Poznámky:

*nehodící se škrtněte